

---

## Reseña bibliográfica

---

*Cosechando Yerba Mate. Estructuras sociales de un mercado laboral agrario en el Nordeste argentino.*

Víctor Rau.

Buenos Aires, Ediciones CICCUS, 2012.

El libro de Víctor Rau constituye un aporte fundamental para comprender la trama de la conformación del sector obrero más importante del nordeste argentino: los cosecheros de yerba mate, los tareferos.

La obra arranca su análisis desde los inicios de la producción de yerba mate -un árbol propio de la selva y adaptado para cultivo luego de la conquista-, comenzando por los yerbales silvestres (propios de la selva paranaense) que se extendieron en los territorios de Brasil, Paraguay y Argentina, con centro geográfico en Misiones. En este primer periodo, la explotación se realizó por el sistema de la encomienda, en parte semejante a la de los *mensú*, con la principal diferencia que estos últimos tenían la perspectiva de recobrar su libertad formal una vez salidos de la “esclavitud de las deudas”, originadas en los anticipos durante el reclutamiento (lo que fuera reflejado, entre otros testimonios memorables, en la película de Hugo del Carril “Las Aguas bajan Turbias”, el cuento de Horacio Quiroga “Los Mensú”, y la canción de Ramón Ayala “El Mensú”).

Su estudio nos remite a los orígenes de la conformación del proletariado rural de Misiones vinculado a la explotación de los yerbales

naturales, continuada en las primeras décadas del siglo XX con la expansión del cultivo implantado de los yerbales con las consiguientes modificaciones en la organización de la explotación del trabajo. Así se fue transitando de los “Contratos de Conchabo” de fines del siglo XIX y principios del siglo XX, al trabajo en yerbales implantados en la zona centro y sur, principalmente en los alrededores de San Ignacio y Corpus. Junto con estos desarrollos se iría desplegando la lucha obrera, producto de la cual en la década de 1920 se comienzan a organizar los primeros sindicatos rurales y se producen las primeras huelgas de cierta envergadura. En este contexto, se registra la actuación de la Liga Patriótica Argentina, organización parapolicial que se encarga de destruir (literalmente) el local del primer sindicato yerbatero misionero ubicado en San Ignacio.

Entre los testimonios de esta época se destaca el de Eusebio Magasco -conocido como el “anarquista de los yerbales”- quien encarcelado en Posadas por su papel en la organización de los tareferos señalaba en marzo de 1927: *“La justicia histórica del capitalismo quiere vengar en mi persona todos los dolores de cabeza que los proletarios de San Ignacio comenzaban a darle por su despiadada explotación. Estoy convencido de ello. Por eso no he de arrepentirme jamás de todo lo que hice en bien de los esclavos “mensús” que vivían en las tinieblas más aterradoras.”*

Otro de los aportes del libro de Rau consiste en los elementos que proporciona para el análisis de la evolución y las particularidades de las relaciones de producción que se van manifestando en el proceso de crecimiento de la producción yerbatera, de la mano de las grandes empresas y terratenientes, prestándose especial atención al fenómeno de la explosiva expansión de la colonización europea en tierras fiscales. Lo cual implica un seguimiento del desarrollo de la actividad desde las 16 has cultivadas de 1903, las 4.000 has en 1920, hasta las más de 200 mil has en torno a las que oscila en la actualidad, con 17.000 productores registrados. Como parte de este análisis, se destaca el tratamiento de la cuestión de la creación de la Comisión Reguladora de la Yerba Mate (CRYM) en el año 1936 -con el objeto inmediato de frenar el aumento de la producción- y de la instalación del Mercado Consignatario que debería absorber parte de la misma a precios pretendidamente razonables.

Todo este proceso es estudiado por Víctor Rau en una obra que culmina con la investigación detallada de las importantes luchas agrarias, que producto de la crisis provocada por la baja del precio de la yerba mate y la eliminación de los organismos reguladores, estallaron en el año 2000. En este contexto, se analiza la aparición al borde de las rutas

de Misiones de las denominadas “carpas negras” de polietileno, al igual que las usadas en los “campamentos” durante los períodos de cosecha de yerba mate, individualizándose las formas de lucha y relación de los tareferos con los campesinos capitalizados o farmers en las grandes movilizaciones que reunieron a miles de trabajadores con, especialmente, los pequeños y medianos productores.

Estas luchas continuaron y culminaron con la “nueva” regulación creándose el Instituto Nacional de la Yerba Mate (INYM) en el año 2002, luego de 53 días de cortes de ruta, marchas y acampe en la principal plaza de Posadas, frente a la Casa de Gobierno provincial. Al respecto, se destaca un de las características de esta lucha, consistente en la ratificación de la confluencia de los productores colonos con el proletariado rural (tareferos) de origen criollo, de pueblos originarios, paraguayos y brasileños; graficándose las diferencias suscitadas en las formas de acción colectiva características de los distintos sectores de clase incluidos en ella.

Otro punto destacado del libro es el seguimiento de los cambios que se fueron produciendo en las formas de contratación, la aparición de los contratistas (tercerización), la mudanza de los tareferos a las afueras de las ciudades y pueblos en orden a esas nuevas formas de organización del trabajo y los cambios tecnológicos (utilización del herbicida Glifosato para limpieza de los yerbales), lo cual indujo una menor demanda de mano de obra en la carpida (limpieza), que cubría los meses de verano donde no se cosecha la yerba.

Más allá de la diversidad social de la que da cuenta, cabe resaltar que el estudio se concentra en la más importante fuerza laboral y proletaria del nordeste argentino, compuesta por alrededor de 15.000 obreros rurales y sus familias que dependen casi exclusivamente de esa producción, toda vez que la yerba mate involucra un proceso productivo que aún descansa en forma predominante en la mano de obra tarefera.

Asimismo el análisis se enriquece al considerar la situación de estos asalariados como trabajadores semi-ocupados (*los tareferos movilizadados en Misiones no poseen tierra de cultivo ni otros medios de producción...*), que pasan varios meses entre zafras en situación de desocupación forzosa, contexto en el cual se identifica una situación de sobreoferta de mano de obra que actúa sobre las posibilidades de negociación del sector y explica el recrudecimiento de las protestas en ese período, con base en el medio urbano de residencia actual de la mayoría de los tareferos. Lo revelado por Rau en su estudio nos permite conocer mejor una actividad productiva que, a pesar de sus cambios en el tiempo, se

ha sostenido mediante una excepcional explotación de la clase obrera rural misionera. Ejemplo colateral de ello, y expresión de la ausencia de consideración patronal por la dignidad de los trabajadores, es el reciente accidente (junio de 2013) donde un camión que transportaba de manera precaria e informal a 23 tareferos (11 menores de edad), arrojó el saldo trágico de 8 personas muertas y varios con heridas graves.

Otro fenómeno sobre el que se detiene el autor es la nueva situación creada por el agravamiento de la informalidad laboral en los años recientes. Los subsidios interzafra que se fueron otorgando (de entre \$250 y hasta \$400 y \$600 por mes) en los tres últimos años se distribuyeron entre una cantidad cada vez menor de receptores (de 4.500 a 1.500 aproximadamente), dado que su aplicación se halla restringida sólo a los trabajadores que están “blanqueados” y a quienes no son beneficiarios de la asignación universal por hijo. Al respecto, podría afirmarse que en cierto modo este beneficio se ha transformado en su contrario -o ha tenido un efecto no deseado-, pues al darse de baja del mismo durante la cosecha para lograr el alta del beneficio salarial correspondiente al empleo formal, se demora el beneficio hasta dos meses. El posterior trámite de reincorporación a la AUH cuando cesa el trabajo formal tiene la misma demora, y ha llevado a que muchos tareferos “prefieran” mantener su situación informal (en negro) para no perderla. Lo cual podría resultar funcional con el mantenimiento de bajos precios en la tarea y el incumplimiento de los valores oficiales para la misma, problema que seguramente merecerá nuevas indagaciones por parte del autor.

En suma, el ajustado escrito que nos entrega Víctor Rau al igual que los nuevos escenarios que se presentan en la actualidad en la actividad yerbatera, constituyen un estímulo para la continuidad de las investigaciones sobre el tema, colocando en el centro del análisis –como se hace en esta obra- a los muchas veces invisibles hacedores de una de las producciones más características de la agricultura y la idiosincrasia argentinas.

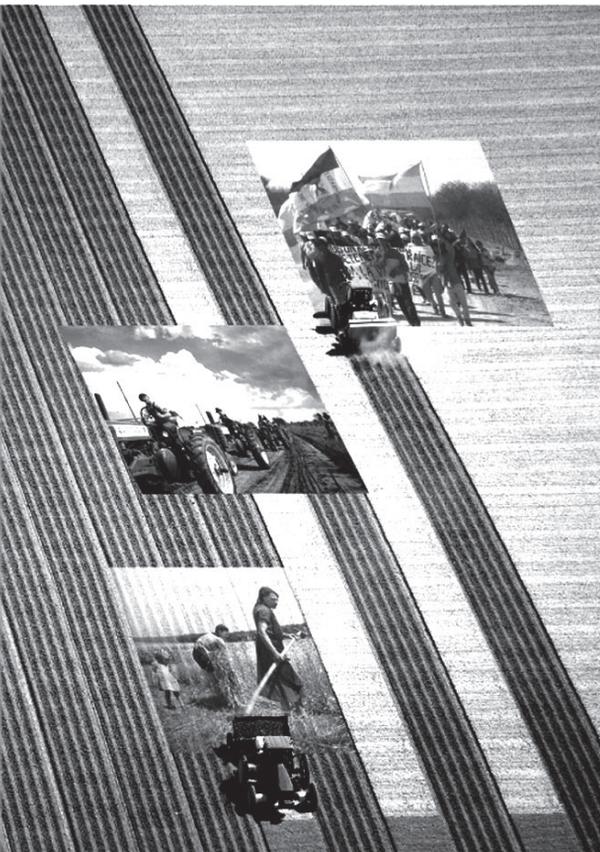
*Víctor Rosenfeld*

Reseña bibliográfica: *Cosechando Yerba Mate. Estructuras sociales de un mercado laboral agrario en el Nordeste argentino.*

Fecha recepción: 24/10/2012

Fecha de aceptación: 13/11/2012

# VIII JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS DE ESTUDIOS AGRARIOS Y AGROINDUSTRIALES



Buenos Aires  
29, 30, 31 de octubre  
y 1 de noviembre de 2013  
Facultad de Ciencias Económicas

CONVOCAN

Centro Interdisciplinario de Estudios Agrarios (CIEA), FCE, UBA  
Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA),  
Grupo de Estudios Sociales Agrarios (GESA), FADECS, UNCo  
Doctorado en Estudios Sociales Agrarios, CEA, UNC.

INFORMES

Comisión Organizadora  
[jorciea@econ.uba.ar](mailto:jorciea@econ.uba.ar) / [ciea@econ.uba.ar](mailto:ciea@econ.uba.ar)

CIEA, Facultad de Ciencias Económicas, UBA  
Av. Córdoba 2122, Piso 2, Ciudad de Buenos Aires  
Tel. 011-4374-4448 / Int. 6585 (de 13 a 17 horas)



---

## Nota para Colaboradores

---

Los trabajos con pedido de publicación deben ser enviados a la dirección electrónica [ciea@econ.uba.ar](mailto:ciea@econ.uba.ar) y por correo postal a Revista Interdisciplinaria de Estudios Agrarios, Centro Interdisciplinario de Estudios Agrarios, Facultad de Ciencias Económicas, UBA, Av. Córdoba 2122, 2° piso (1120) CABA, Argentina. Los mismos se ajustarán a las siguientes normas de presentación:

1. Los artículos que se propongan para su evaluación en la Revista Interdisciplinaria de Estudios Agrarios deberán ser originales y no estar simultáneamente propuestos para tal fin en otra revista.
2. Se enviarán impresos el original y una copia del trabajo para su evaluación por árbitros externos. El texto deberá ser mecanografiado a 35 líneas, espacio y medio, en el texto principal y en las notas de pie de página, en papel tamaño A4 escrito de un solo lado, con 2,5 cm. de margen, incluyendo nombre del autor o autores, pertenencia institucional, teléfono y dirección de correo electrónico. Se sugiere la utilización de subtítulos en el texto de los artículos. Asimismo deberá adjuntarse una copia en Cd o en formato Word o compatible. La RIEA publica artículos en español. En el caso de escritos en otro idioma deberá enviarse también una versión en castellano –en Cd y en papel- acompañando la versión en idioma original.

---

## Extensión de los trabajos:

Artículos: máximo 30 carillas incluyendo cuadros, gráficos, citas y notas bibliográficas.

Notas, comentarios y ensayos bibliográficos: máximo 20 carillas.

Reseñas: máximo 5 carillas.

3. Los artículos se enviarán precedidos de un breve resumen del contenido, de no más de 200 palabras, y de palabras clave. Ambos en español y en inglés. Las aclaraciones sobre el trabajo (agradecimientos, mención de versiones previas, etc.) se indicarán con un asterisco en el título, remitiendo al pie de página; la pertenencia institucional de los autores se indicará con asteriscos en el nombre del autor remitiendo al pie.
4. Los esquemas, gráficos, mapas, dibujos, etc. incluidos en el texto se enviarán en archivos separados y en formatos .gif o .jpg. Los cuadros y gráficos se numerarán correlativamente e irán titulados, con aclaración de la unidad en que están expresados los valores y las fuentes correspondientes.
5. Las citas textuales se presentarán de la siguiente manera: si la cita no supera las dos o tres líneas, puede insertarse en el párrafo entre comillas inglesas (“ ”). Si es más extensa, se colocará en párrafo aparte con sangrado, entre comillas, con interlineado sencillo y tipografía tamaño 11. La supresión de una parte de la cita se indicará mediante puntos suspensivos separados por corchetes: [...]. Asimismo, la inclusión de una segunda cita dentro de la primera se indicará entre comillas simples ( ‘ ’ ).
6. Referencias bibliográficas: se señalarán dentro del texto con apellido del autor y año de edición entre paréntesis (Apellido, año), y en caso de citar páginas (Apellido, año: #-#). Al final del artículo se incluirá la bibliografía en orden alfabético –deberá comprender la lista completa de textos citados- conteniendo en el orden indicado los siguientes datos:

Artículos de revista: Apellido, Nombre (Año). “Título del artículo”. *Título de la revista*, Número #, p. # - #.

Ejemplo:

Salvo, Juan (2001). “Formas y contenidos del viaje eterno”. *Tiempo y Espacio*, Buenos Aires, Número 12, 2º semestre, pp. 55-73.

Libros de un solo autor: Apellido, Nombre (Año). *Título del libro*. Lugar, Editorial.

Ejemplo:

---

Mena, Adolfo (1966). *Trayectos y travesías hacia el espacio de lo necesario*. Bruselas, Fantome.

Libros con dos autores: Apellido, Nombre y Apellido, Nombre (Año). *Título del libro*. Lugar, Editorial.

Ejemplo:

Pentrelli, Luis y Catalán, Omar (1988). *Campo académico y desarrollo científico*. Buenos Aires, Ediciones RCA.

Libros con más de dos autores: Apellido, Letra inicial del nombre; Apellido, Letra inicial; Apellido, Letra inicial (Año). *Título del libro*. Lugar, Editorial.

Ejemplo:

Azpiazu, D.; Basualdo, E. y Khavisse, M. (1987). *El nuevo poder económico*. Buenos Aires, Legasa.

Capítulo de libro: Apellido, Nombre (Año). “Título del capítulo”. En Apellido, Nombre. *Título del libro*. Lugar, Editorial.

Ejemplo:

Vilar, Pierre (1982). “La transición del feudalismo al capitalismo”. En Parain, Ch.; Vilar, P.; Globot, J.; et. al. *El modo de producción feudal. Discusión sobre la transición al capitalismo*. Madrid, Ediciones de Ambos mundos.

Ponencias en Congresos: Apellido, Nombre (Año). “Título de la ponencia”. En: *Título del congreso*. Lugar, Institución que organiza y edita las actas.

Artículos de periódicos: Apellido, Nombre. “Título del artículo”. Año, Mes, Día. *Nombre del diario*, [Lugar], Número #, p. #

Publicaciones oficiales: *Título de la publicación*, fecha, número.

Tesis no publicadas: Apellido, Nombre. Título de la tesis. Tesis doctoral. Institución Académica en que se presenta, año.

7. Los originales serán sometidos a un proceso editorial que se desarrollará en varias fases. En primer lugar, los artículos recibidos serán objeto de una evaluación preliminar por parte de los miembros del Comité Editorial y el Director, quienes determinarán la

---

pertinencia de la publicación. Una vez establecido que el artículo cumple con los requisitos temáticos, además de los formales indicados en estas instrucciones, será enviado a un comité de árbitros externos integrado por especialistas de instituciones académicas nacionales e internacionales quienes determinarán en forma anónima y desconociendo la autoría de los trabajos propuestos para su evaluación: a) publicar sin cambios, b) publicar cuando se hayan cumplido correcciones menores, c) publicar una vez que se haya efectuado una revisión de fondo o d) rechazar. En caso de discrepancia entre ambos resultados, el texto será enviado a un tercer árbitro, cuya decisión definirá la publicación.

Todos los artículos firmados corren por exclusiva responsabilidad de los autores.